

关于“第三世多杰羌佛”佛号的说明

二零零八年四月三日，由全球佛教出版社和世界法音出版社出版的《多杰羌佛第三世》记实一书在美国国会图书馆举行了庄严隆重的首发仪式，美国国会图书馆并正式收藏此书，自此人们才知道原来一直广受大家尊敬的义云高大师、仰谿益西诺布大法王，被世界佛教各大教派的领袖或摄政王、大活佛行文认证，就是宇宙始祖报身佛多杰羌佛的第三世降世，佛号为第三世多杰羌佛，从此，人们就以“南无第三世多杰羌佛”来称呼了。这就犹如释迦牟尼佛未成佛前，其名号为悉达多太子，但自释迦牟尼佛成佛以后，就改称“南无释迦牟尼佛”了，所以，我们现在称“南无第三世多杰羌佛”。尤其是，二零一二年十二月十二日，美国国会参议院第 614 号决议正式以 His Holiness 来冠名第三世多杰羌佛（即 H. H. 第三世多杰羌佛），从此南无第三世多杰羌佛的称位已定性。而且，第三世多杰羌佛也是政府法定的名字，以前的“义云高”和大师、总持大法王的尊称已经不存在了。但是，这个新闻是在南无第三世多杰羌佛佛号未公布之前刊登的，那时人们还不了解佛陀的真正身份，所以，为了尊重历史的真实，我们在新闻中仍然保留未法定第三世多杰羌佛称号前所用的名字，但大家要清楚，除 H. H. 第三世多杰羌佛的名字是合法的以外，在未法定之前的名字已经不存在了。

世界日報

二〇〇三年十月二十二日 星期三 WEDNESDAY, OCTOBER 22, 2003

公告

自我們四機構發表徵求複製義雲高大師韻雕作品的公告後，許多熱心人士紛紛來電諮詢有關複製的一些另外事項。爲了方便有意參與複製的人士了解複製的另外相關事項，我們在此一並作答如下：

一、關於複製的法律責任

正如我們的公告是公開的，自然具法律性的，任何人只要他在沒有破壞原作的前提下，複製出和原作一模一樣的作品，屬於複製成功，我們會支付壹仟貳佰萬美元的獎金給複製成功的機構或個人。

二、關於複製的程序

整個複製過程分以下階段：

1. 報名階段

我們歡迎任何有意複製的機構或個人參加複製，爲了遵守美國的法律，報名參加複製的人士必須具備以下資格：

(1) 能在美國合法工作；

(2) 具備雕刻、藝術或複製技能（當提供相關證件、資格證明或著作）。

2. 觀摩原作並簽定協議階段

在完成報名手續後，我們會安排出時間讓所有參與複製的人士一起觀看原作。如果他決定複製，則雙方正式簽署複製協議，協議簽定後再安排時間、場地，才進入複製階段。

3. 具體複製階段

在正式簽署複製協議後，雙方不得私自撤出，違者將追究法律責任。但在複製過程中無能力完成複製、中途要退出的人士，必須在複製不成功認可書上簽字，方許可退出。而且，複製過程中不能損壞原作，如果在複製過程中，由於複製者的行爲而導致原作的形體或顏色、光澤、透明度等造成損壞或變化，複製者將根據協議承擔相應的責任。爲了避免複製者損壞原作，在正式複製前，我們首先提供一個小作品給複製者複製，面積大概是原作的百分之二左右大，其組織之複雜度大概只有原作的十分之一左右，若複製者在複製小作品的過程中將小作品損壞，複製者將依據雙方協議中小作品的價值賠償。若複製者連小作品都無法複製，即證明複製者不具複製大作品的技能，不建議複製者參加大作品的複製，如果複製者要堅持參加複製大作品，我們不拒絕。同時，複製者在複製過程中，場地由我方安排，其支出之費用包括保安、場地、工具、材料等均由複製者自行承擔。

4. 評比階段

待複製者完成複製作品以後，我們會安排將原作和複製品放在一起，公開評比。如果在內外之形體尺寸、結構形式、厚薄、層次變化、起伏度、顏色及色彩的微細結構如色紋色斑、洞眼、點狀、痕跡、透光度、光澤、霧氣等各個方面，複製品與原作完全對應，沒有差別，則證明複製是成功的。例如，將同一生產線上生產的兩個一樣碗擺在一起，我們一眼就會看出這兩個碗是完全對應、百分之百相同的。因此韻雕作品的複製也是一樣的，只有複製品與原作絕對一樣，看不出誰是原作，誰是複製件，這才屬於成功的複製品。

5. 發獎階段

確認複製成功以後，我們會在七天之內將美金壹仟貳佰萬元獎金劃入成功複製的機構或個人的帳戶，並將複製品贈送給複製者。

在此，我們必須鄭重指出，在複製的所有階段，都有律師和公證人員全程參與，協議雙方都受法律的保護！同時在複製過程中，我們全程開放，歡迎任何新聞媒體自由採訪報導。

此公告與2003年9月23日世界日報等公告同時生效。

特此公告。

義雲高大師國際文化基金會 會長：Peter Chang

國際佛教僧尼總會 主席：釋隆慧

聖格講堂 住持：釋覺慧

普覺會 會長：釋魁智

10/22/2003

出版者及承印者：世界日報社 NO. 9407 ISSN 07401108 · USPS 683-310

今日出報 88 頁 零售 50¢

二〇〇三年十月二十二日 星期三 WEDNESDAY, OCTOBER 22, 2003

世界日報

後，許多熱心的公衆有意參與複製的方便：作品爲答如下：

韻事此師外高雲裁製複求微表構機四來我
項大在們些一，製製關開詢電話紛解士
並一此在我們，的製製製製製製製製製

沒成功。在製成他個屬於或要於他的機件，任何作品的樣式，性的複製，法律性的一金，自然元，出美，的製萬，開，責任，責是下什，法律提，的公支，製的作，復我原們會，於如壞我，一、關正破，

二、關於複製的過程分以下阶段：

1. 報名階段

我們歡迎任何有意複製的人或個人參加複製，爲了遵守美國的

(1)能在美國合法工作；

(2) 具備雕刻、藝術或複製技能（當提供相關證件、資格證明或著作）。

2. 觀摩原作並簽定協議階段

一議人士，協議的人，的製複與參有。所式段讓正階間方製出則入排，進安製才會復，我們定地我決場議，他、果開足續如時簽名作安排原報成看後觀定在起簽

3. 具體複製階段

貴須不作據前首，雙印的包
律必中原根製的右據，品用
法，程政將複作左依據，費
究士過導者式原一將複大。
追人製而製正是之者法加絕出
將的複為複在概分製無參拒支。
達退出，行，大十複都者不其擔
者退且的化作積的，品製們，承
要而者變原面作壞作複我排行
出途。製或壞，原損小議，安自
撤中出複壞複損只有品速建品方
自、退於損壞複損只作者不作為
私製可由成製者概小製，大作我
得複許，造複製大將複能製地由
不成方中等免複度中若技複場均
方完，程度避給離程。的加，等
雙方字，過度之品複過價品參中
，能簽製透為作了之賠作持程材
後無上複。小織品值大堅過、
議中書在澤任個組作價製要製具
協程可果光責一其小的複者複工
複過認如，的供，製品具製在、
複製製功，色應應大複作不複者地
署複複成作顏相先右在小者果製場
複正。但製壞體承們二製議複，安
協。複損形議我之複複明製時保
共在任在能的協議，分若方證複同括

4. 評比階段

一次狀對生全有屬在肩胛上全只才放、完線是，這品薄原作產的，製厚原生個樣件複、與一兩一製作式斑品同這是複和形色製將出也是原構紋複，看製誰將結色，如會複，安排、如面倒就的作會寸結個的一作是們體細各功們誰我形微等成我韻出之的氣是，此不後外之霧製起因看以內色、複一。品在及澤明在的樣作果色光證擺同一製如顏、則碗相對。複、度、的百絕品成比度光別樣之作完評伏透差一分原複者開起、有個百與的製公、跡沒雨、品功待起變、應產對複於

5. 發獎階段

金獎者。元製萬複佰送仟壹金美將之內，七天之會，我們以後，以的功製複功成認入破劃

在此，我們必須鄭重指出，在複製的所有階段，都有律師和公證人
員全程參與，協議雙方都受法律的保護！同時在複製過程中，我們全
程開放，歡迎任何新聞媒體自由採訪報導。

此公告與2003年9月23日世界日報等公告同時生效。

特此公告。

義雲高大師國際文化基金會 會長: Peter Chang *P. + ch*

國際佛教僧尼總會 主席：釋隆慧

聖格講堂 住持：釋覺慧

普覺會 會長：釋魁智

10/22/2003